



PLAN DE LECTURA

IES Tierra de Ciudad Rodrigo

Curso 2014- 2015

ÍNDICE

1 JUSTIFICACIÓN DEL PLAN A PARTIR DEL ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL.	3
1.1 EVALUACIÓN DE LA SITUACIÓN INICIAL.....	3
1.1.1. Pruebas de diagnóstico.....	3
1.1.2. Encuesta sobre hábitos lectores	3
1.1.3. Memoria del Plan de Fomento de la Lectura del curso pasado.	4
1.1.4. Realidad actual de la Biblioteca del Centro.	4
1.2 CONCLUSIONES	5
2 DESTINATARIOS DEL PLAN Y OBJETIVOS	6
3 ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES.....	8
3.1 APLICACIÓN EN EL AULA DE LOS ACUERDOS DEL CLAUSTROS RELACIONADOS CON LA COMPRESIÓN LECTORA Y LOS HÁBITOS DE LECTURA	8
4.1.1. Acuerdos de coordinación pedagógica	8
4.1.2. Decálogo TIC's	9
4.2. ACTIVIDADES PROPIAS DE CADA ÁREA CURRICULAR.....	9
4.3. LA LECTURA: UNA AFICIÓN QUE DISTINGUE.....	15
4.4. LECTURA EN HORAS DE GUARDIA.....	17
4.5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	17
4.5.1. Asistencia a Teatros.....	17
4.5.2. Concursos literarios.	17
4.5.3. Encuentros con autor.....	18
4.5.4. Mercadillo de libros	18
4.5.5. Exposiciones.....	18
4.5.6. Decoración.....	18
4.5.7. Concursos y certámenes	18
4.5.8. Otras propuestas	18
5. LA BIBLIOTECA ESCOLAR	19
5.1. OBJETIVOS	19
5.2. HORARIOS DE APERTURA	19
5.3. SERVICIOS DISPONIBLES	19
5.4. ACTIVIDADES PREVISTAS	19
6. ESTRATEGIAS DE COLABORACIÓN ENTRE EL CENTRO Y LAS FAMILIAS	21
7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.	22

1 JUSTIFICACIÓN DEL PLAN A PARTIR DEL ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL.

Respeto, apertura social y espíritu crítico son aspectos principales en el proyecto educativo de centro del I.E.S. Tierra de Ciudad Rodrigo. La comunidad del centro defiende al libro y a la lectura en general como instrumentos necesarios para incorporar estos fines:

- El conocimiento del otro, de realidades alternativas próximas e incluso importadas, es imprescindible para lograr la convivencia respetuosa, y es la lectura la que nos traslada todo ello y hace que lo ajeno deje de serlo.
- El libro es un medio de comunicación que rebasa los límites del centro educativo, de manera que profesores, padres, alumnos de distintos niveles y ramas se interesan por los gustos y aprendizajes de los demás y, todos ellos, por relacionarse con el entorno del Instituto y más allá.
- La transmisión de valores, la defensa de las ideas y la evolución del pensamiento, que nos legan autores y testigos de todos los tiempos, son los puntos sobre los que se apoya la fuerza de la crítica racional que debe trabajar en nuestra sociedad para mejorar lo que ya es bueno y cambiar lo que sea defectuoso, y es sin duda la lectura la que actúa como palanca entre los puntos antedichos y los miembros de nuestra comunidad.

1.1 EVALUACIÓN DE LA SITUACIÓN INICIAL

1.1.1. Pruebas de diagnóstico

En las sucesivas pruebas de diagnóstico realizadas en cursos pasados a los alumnos de 2º ESO se han obtenido resultados en los que los procesos de comprensión lectora presentan un nivel sostenido bastante por encima del 50%, si bien la creación de textos escritos (de valoración de lecturas y de adecuación a situaciones comunicativas dadas) se sitúa por debajo.

1.1.2. Encuesta sobre hábitos lectores

Aunque este curso no se ha realizado ninguna encuesta a los alumnos de la ESO, partimos de los datos que ya teníamos porque consideramos que continúa siendo representativo para este estudio.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

HÁBITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA								
¿Te gusta leer?	Nada		Poco		Bastante		Mucho	
		4	4,4%	33	36,3%	36	39,6%	15

¿Cuánto lees en casa (sin contar los libros de texto)?	Nada		Algo		Bastante		Mucho			
	4	4,4%	44	48,4 %	34	37,4%	7	7,7 %		
¿Cuánto lees en casa?	De lunes a viernes		Los fines de semana		En vacaciones					
	29	31,9%	22	39,6%	24		26,4%			
¿Cuántos libros lees al mes?	Ninguno		1 libro		2 libros		3 libros		Más de 3 libros	
	18	19,8%	36	39,6%	23	25,3%	2	2,2%	3	3,3%
El padre/responsable lee	Nada		Algo		Bastante		Mucho		Sólo el periódico	
	7	7,7%	35	38,5%	15	16,5%	13	14,3%	16	17,6%
La madre/responsable lee	Nada		Algo		Bastante		Mucho		Sólo el periódico	
	4	4,4%	30	33%	26	28,6%	25	27,5%	4	4,4%
¿Cuántos libros hay en casa? (Excepto los libros de texto)	menos de 20		de 21 a 100		de 101 a 300		de 301 a 500		más de 500	
	8	8,8%	29	31,9%	30	33%	16	17,6%	3	3,3%
¿Te compran o regalan libros en casa?	Nunca		Alguna vez		Frecuentemente					
	4	4,4%	64		70,3%		20		22%	
¿Hay en tu localidad biblioteca (sin contar la escolar)?	SI				NO					
	81		89%		7		7,7%			
¿Acudes a ellas?	Nunca		Alguna vez		Frecuentemente					
	22	24,2%	45		49,5%		11		12,1%	
Ordena las siguientes aficiones por orden de preferencia, del 1 al 10 (Se muestra el número de elecciones que se presentaron como opción 1)										
Hacer deporte	28				Ir al cine	0				
Jugar con videojuegos	5				Escuchar música	10				
Jugar a/con otras cosas	2				Ver la televisión	0				
Leer	2				Salir/estar con mis padres	1				
Salir/estar con los amigos	37				Otras	6				
¿Cuánto tiempo dedicas a ver la televisión cada día?	menos ½ h.		de ½ a 1 h.		de 1 a 2 h.		2 ó más horas			
	1	1,1%	28	30,8%	43	47,3%	16	17,6%		

1.1.3. Memoria del Plan de Fomento de la Lectura del curso pasado.

Los objetivos alcanzados muestran lo positivo de este tipo de planes, en especial el aumento del interés general del alumnado por la lectura y la implicación de la comunidad educativa. Por desgracia, destaca la baja implantación de los objetivos y estrategias del Plan entre las familias, aspecto explicable por la realidad sociológica del entorno.

1.1.4. Realidad actual de la Biblioteca del Centro.

Aspectos positivos:

- La Biblioteca dispone de espacio para conexión a internet,
- disponibilidad del servicio de préstamo durante el periodo de recreo (ampliable según la disposición del personal responsable).
- Incremento y actualización de los fondos a medida que cambian los libros de lectura obligatoria (de acuerdo con la disponibilidad presupuestaria).

- Uso de áreas separadas para el trabajo en grupo y la presentación de materiales audiovisuales en gran grupo.
- El personal del Departamento de Lengua Castellana y Literatura se encarga suficientemente de la gestión de fondos y lectores.
- Otros departamentos colaboran en que el entorno de la Biblioteca sea agradable para la lectura y otras actividades.
- Está abierta para que los diferentes departamentos didácticos lleven a cabo exposiciones y actividades dinamizadoras de los fondos.

Inconvenientes:

- El ritmo de adquisiciones es lento.
- Algunas áreas de la Biblioteca deben estar disponibles para otros usos académicos habida cuenta de las necesidades crónicas de espacio que nuestro Centro presenta.
- El uso que se hace de las instalaciones es, principalmente, como lugar de estudio, lo que representa una inflación de usuarios en momentos culminantes del curso.

1.2 CONCLUSIONES

A partir del análisis e interpretación del Informe del Centro sobre la prueba de diagnóstico aplicada a los alumnos de 2º ESO se identifican los aspectos que se considera necesario mejorar y se diseña un Plan de Acción en el que se priorizan diferentes ámbitos de intervención orientados a la adquisición de las competencias básicas con las siguientes actuaciones concretas en 1º y 2º ESO:

- Elaboración de resúmenes de los temas que estén estudiando en cualquier asignatura.
- Participación en concursos de relatos, microrrelatos y textos poéticos como caligramas.
- Consulta y búsqueda de información en diferentes fuentes con el fin de elaborar textos periodísticos.

De la encuesta realizada a los alumnos sobre sus hábitos de lectura se desprende la siguiente información:

- Tan solo a un 4,4 % no les gusta leer, y apenas lee nada; y casi un 40% de los alumnos lee bastante.
- El tiempo que dedican a la lectura es, mayoritariamente, los fines de semana y las vacaciones.
- La mayor parte de los padres de los alumnos tienen hábitos lectores, aunque las madres superan a los padres.

- Casi un 50% de los alumnos dedica entre 1 y 2 horas diarias a ver la televisión, y sus actividades preferidas son: salir con los amigos y hacer deporte.

En general, el punto de partida de nuestro alumnado, en comparación con los resultados que se muestran en la web de Fomento de Lectura del Portal de Educación de la Junta de Castilla y León (sección Plan de Lectura) es claramente deficitario. Si a ello añadimos la realidad socioeconómica del entorno, con la limitada política de bibliotecas públicas, debemos considerar que la base sobre la que construir el Plan de Lectura del Centro ha de ser modesta y, al mismo tiempo, imaginativa.

2 DESTINATARIOS DEL PLAN Y OBJETIVOS

2.2 OBJETIVOS

Con las actividades planteadas en este plan se pretende conseguir, en mayor o menor medida, todos los objetivos generales que señala la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto (BOCyL de 3 de septiembre) que regula el Plan de Lectura para la Comunidad de Castilla y León, adaptadas a nuestra realidad:

- a) Despertar, aumentar o, en su caso, consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal, de manera que se elimine la diferencia entre las lecturas obligatorias y las voluntarias-
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo (no solo las lingüísticas) para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con iniciativa y espíritu crítico en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura. Además de ser capaces de tomarlos como puntos de partida para la elaboración de textos propios.
- d) Promover que el profesorado siga asociando la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de todas las competencias.
- e) Propagar la misión de la biblioteca escolar como centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura y el apoyo consiguiente para los procesos de aprendizaje.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en la propagación del interés por la lectura y de la actitud positiva hacia esta forma de adquisición de saberes.

2.3 DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Con las actividades previstas en el Plan, pretendemos que nuestros alumnos/as desarrollen las siguientes competencias:

- **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.** El alumno/a desarrollará su competencia comunicativa, sobre todo en la comprensión y expresión escrita.
- **COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO.** Por sus especiales características, el mundo de la lectura permitirá a nuestros alumnos conocer otros universos, reales o ficticios, con los que identificarse. Les permitirá “viajar” en el espacio y en el tiempo.
- **COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA.** Este proyecto pretende que los alumnos de Secundaria descubran la obra literaria como expresión artística y fuente de disfrute personal, más allá de las clases de literatura. También les permitirá conocer ciudades y pueblos, sus monumentos, sus escritores y espacios naturales. Dada la relación de una de las actividades del Plan con el Camino de Santiago, se profundizará en lo relacionado con este tema.
- **COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL.** Los alumnos podrán utilizar internet para documentarse sobre el Camino de Santiago, su valor histórico y su importancia en la actualidad. También podrán buscar información sobre las diferentes etapas que vamos a alcanzar y en las que nos vamos a detener (su cultura, su historia, sus costumbres...). Por otra parte, pondremos en marcha un blog dedicado al Plan, que utilizaremos para realizar la evaluación inicial y en el que podrán contar su experiencia y, de esta manera, compartirla con el resto de miembros de la comunidad educativa.
- **COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA.** Junto a la iniciativa y el esfuerzo personal, una parte importante del proyecto exigirá además la interacción con el grupo: el diálogo con los compañeros y el esfuerzo de cooperación. Todo ello es necesario para alcanzar los objetivos.
- **COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER.** Incentivar la lectura entre los alumnos es básico para aumentar su comprensión lectora, herramienta esencial para poder lograr un aprendizaje autónomo.
- **COMPETENCIA DE AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL.** Al no marcar una pauta sobre los libros que deben ser leídos, se ofrece al alumno la posibilidad de analizar y desarrollar sus propios gustos e inquietudes en relación con los hábitos de lectura.

3 ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES

3.1 APLICACIÓN EN EL AULA DE LOS ACUERDOS DEL CLAUSTROS RELACIONADOS CON LA COMPRENSIÓN LECTORA Y LOS HÁBITOS DE LECTURA

4.1.1. Acuerdos de coordinación pedagógica

En el claustro final del curso 2006-2007 del IES Tierra de Ciudad Rodrigo, se aprobaron una serie de “aspectos docentes” que tienen como objetivo la búsqueda de una mayor calidad en la educación. Todos los departamentos deben incluirlos en sus programaciones para formar parte de la práctica docente habitual de los profesores.

De entre todos ellos subrayamos aquellos que están directamente relacionados con la comprensión lectora y el interés por la lectura:

- Reforzar el tratamiento de la expresión escrita en todas las áreas, cada una desde su peculiaridad:
 - Incluir la expresión escrita entre los criterios de calificación
 - Copia de enunciados
 - Exámenes con aspectos de definición y aspectos de desarrollo
 - Rechazo de abreviaturas en ejercicios y controles
 - Intentar, en lo posible, recuperar los “viejos” pero siempre actuales ejercicios de redacción
- Corrección ortográfica y presentación
 - Dar normas básicas de presentación (márgenes, uso de títulos..)
 - Incluir estos aspectos entre los criterios de calificación
 - Marcar las faltas y las correcciones
- Corrección en la expresión oral
 - Potenciar las habilidades sociales necesarias para dotar a nuestros alumnos de la herramientas necesarias para su correcta expresión oral, sobre todo en público
- Análisis e interpretación de textos, gráficos, imágenes
 - Cada departamento establece las pautas desde el punto de vista de su materia
 - Establecer procedimientos claros y sencillos que se complicarán a medida que aumente el curso y la edad de los alumnos
- Trabajos e Informes
 - Antes de exigir un trabajo hay que enseñar a hacerlo
 - Explicar aspectos básicos y organizativos, reforzando el uso de Bibliografía e Internet (Biblioteca)

4.1.2. Decálogo TIC's

En el claustro final del curso 2010-2011, y a propuesta de la Comisión de Coordinación Pedagógica, el IES Tierra de Ciudad Rodrigo aprobó un decálogo de actuación del profesorado en todas aquellas materias que utilicen las nuevas tecnologías como herramienta en el desarrollo de sus contenidos. Su objetivo es asegurar que todo el alumnado consiga alcanzar un mínimo de competencia digital que le permita manejar adecuadamente nuevos soportes de fuentes de información.

- GENERAL
 - Distinguir distintas extensiones de archivos: doc, docx, j pge, pdf, pps, bd, etc...
 - Proteger documentos
 - Comprimir archivos
- PROGRAMAS
 - Documento de Word: crear un documento, insertar tablas, viñetas y numeración, estilo de párrafo y de letra, números de página, encabezado y pie de página
 - Documento de Excel: crear una tabla, autosuma, insertar gráfico.
 - Presentación: crear una presentación, variar animaciones.
 - Insertar una imagen, hipervínculos
- INTERNET
 - Abrir distintas pestañas y páginas
 - Crear un correo, enviar archivos adjuntos
 - Manejar el aula virtual, blog del centro, webs del instituto

4.2. ACTIVIDADES PROPIAS DE CADA ÁREA CURRICULAR

Las actividades concretas propuestas por los diferentes departamentos, en función de las peculiaridades y características de las áreas que imparte, a las que se hace referencia en sus programaciones, son las siguientes:

Departamento de Administración	1. Utilizar los contenidos propios de la optativa de iniciación profesional (Sociedad y empresa) para desarrollar capacidades de comprensión y expresión, ampliar el vocabulario y mejorar la ortografía
	2. Incluir en los exámenes actividades en las que se pueda evaluar la comprensión lectora y la expresión
	3. Trabajar con textos relacionados con la materia (noticias de prensa, textos bibliográficos, gráficos, estadísticas....) para adquirir vocabulario técnico, interpretar datos y gráficos, esquematizar contenidos, etc.
	4. Recomendación de lecturas relacionadas con la materia

Departamento de Artes Plásticas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Incluir en la práctica docente actividades que fomenten la capacidad de los alumnos para expresarse correctamente: <ul style="list-style-type: none"> • Enriquecer el vocabulario de los alumnos con términos propios de la materia para que los utilicen tanto en la formulación de dudas como en la explicación de sus producciones • Incluir en las pruebas objetivas preguntas teóricas en las que el alumno deba definir algún concepto o explicar algún procedimiento • El 1º ESO se va a utilizar libro de texto y los alumnos deberán leer en alto y resumir su parte de lectura
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Utilización de los manuales de la Biblioteca de aula para recopilar imágenes y ejemplos que sirvan como inspiración a su producción artística, debiendo buscar información del autor o autores objeto de estudio.
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Hacer referencias constantes a las colecciones de autores de que disponemos en el aula intentando motivar al alumnado.
	<ol style="list-style-type: none"> 4. Utilización de los manuales de arte existentes en la Biblioteca del Centro
	<ol style="list-style-type: none"> 5. EL RINCÓN QUE TE INFORMA: (...espacio de pared limitado en el aula taller, donde la profesora cada cierto tiempo, realiza algún trabajo artístico con frases significativas de pintores y artistas en general, intercambiando opiniones con sus alumnos sobre la trascendencia de esta cita célebre, la importancia del momento en la que se pronunció y su calado social y artístico...)

Departamento de Ciencias Naturales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de la unidad didáctica mediante un mapa conceptual, o bien, elaboración del mapa conceptual por el alumno al término de la unidad didáctica.
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Utilización de los medios audiovisuales para mostrar diversos aspectos considerados en la unidad didáctica y entrega posterior al alumnado de un cuestionario para resolver relacionado con el contenido del material audiovisual utilizado.
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Lectura de textos que ilustren acerca de los contenidos de la unidad didáctica.

Departamento de Educación Física	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de los siguientes textos <ol style="list-style-type: none"> a. "CARTA EUROPEA DEL DEPORTE" (Comité de Ministros del Consejo de Europa) b. "DEPORTE, SALUD Y CALIDAD DE VIDA" (Fundación La Caixa)
-----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Departamento de Filosofía	<ol style="list-style-type: none"> 1. Búsqueda de información en la biblioteca: consulta de material bibliográfico, estructura de la biblioteca, forma de búsqueda usando los medios a su alcance, concretamente el sistema de clasificación bibliográfica, la Clasificación Decimal Universal (CDU)
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Elaboración de un trabajo en el que queden reflejados por un lado el contenido del material consultado y por otro las consultas bibliográficas realizadas en la biblioteca
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Elaboración de un mural para que sea expuesto en el aula y presentación de su trabajo al resto de sus compañeros, momento que se dedica para debatir sobre los temas tratados.

Departamento de Física y Química	1. En todas las unidades didácticas se introducirán lecturas adaptadas a los niveles de 3º y 4º de ESO. En estas lecturas se trabajará la velocidad lectora, la lectura comprensiva y la capacidad de síntesis.
	2. Se confeccionará un glosario de términos científicos relacionados con los textos
	3. En todos los exámenes se podrán incluir cuestiones relacionadas con los textos científicos: resumen, preguntas relacionadas con la comprensión del texto y significado de términos incluidos en el glosario.

Departamento de Francés	1. Leer los diálogos en clase y que los alumnos los repitan después de la grabación y de las correcciones del profesor. Conversación.
	2. Repasar oralmente los ejercicios que se hacen por escrito
	3. Leer las explicaciones teóricas que previamente ha preparado el profesor

Departamento de Geografía e Historia	1. Búsqueda, por parte de los alumnos, en la prensa diaria, tanto en papel como en Internet, de noticias que tengan alguna relación con los contenidos curriculares.
	2. Presentación, por parte del profesor de información “no escrita” relacionada con el currículo: esquemas, gráficos, imágenes artísticas, fotografías, tablas..., para que los alumnos procedan a su lectura y a continuación redacten por escrito lo que hayan conseguido leer en las imágenes presentadas.
	3. Elaboración de un glosario de términos relacionados con la materia para que se vayan acostumbrando a su empleo e interioricen su significado.
	4. Lectura de un libro adecuado a su nivel, relativo a algún tema relacionado con el ámbito de las CC SS.
	5. Comentario guiado de textos relacionados con las CC SS. Habitualmente serán los que se presenten en su libro de texto, pero también cualquier otro considerado oportuno por el profesor. Los alumnos, tras su lectura, deberán responder a preguntas que permitan evaluar su comprensión del texto. También deberán proceder a la explicación del texto, a partir de los conocimientos que posean sobre el tema

Departamento de Inglés	1. En todas las unidades didácticas se trabajarán textos adaptados a cada nivel de la ESO, en los que se trabajarán los siguientes aspectos: velocidad lectora (pronunciación y entonación) después de escuchar el CD, Lectura comprensiva (preguntas relacionadas con el texto) y capacidad de síntesis
	2. Se realizará un glosario de términos nuevos relacionados con los textos tras haber adquirido conocimiento de los mismos mediante ejercicios de sinónimos y antónimos.
	3. Se realizará un <i>Project</i> , en el que el alumno redactará en inglés para dar su opinión sobre el texto o comparar los aspectos culturales (mencionados en el texto) del país de habla anglosajona con el suyo propio
	4. En los exámenes de cada trimestre se incluirán textos en los que se evaluará la comprensión lectora mediante preguntas relacionadas con el texto, significado, antónimos y sinónimos de términos del glosario y un resumen del mismo

Departamento de Latín	1. Introducir la lectura de libros, completos o como selección, entre los contenidos evaluables de la programación, estableciendo controles de lectura como instrumentos de evaluación
	2. Cuidar con esmero que el texto que sirve de base para desarrollar las unidades didácticas esté exento de incorrecciones ortográficas y sintácticas, claro en su contenido y lógicamente estructurado.
	3. Hacer que los alumnos lean en clase, alternándose y en voz alta, estos textos, corrigiéndoles en la pronunciación y en la entonación, haciendo paradas en cada párrafo o unidad de sentido, para realizar aquí una explicación pormenorizada.
	4. Asegurarse de la completa comprensión de cada uno de los puntos, explicando el vocabulario que no se domine, <u>sin dar nada por sabido</u> .
	5. Revisar los esquemas y resúmenes que los alumnos elaboran y comprobar que están bien estructurados y correctamente expresados.
	6. Corregir las pruebas y exámenes individualmente y en su presencia señalando los errores sintácticos, ortográficos y de claridad expositiva. Proponer simultáneamente los recursos para solucionarlos y facilitar ejercicios individualizados para corregir fallos concretos

Departamento de Lengua Castellana	<p>1. EXPEDIENTES SECRETOS:</p> <p>Investigación en grupo a partir de un cuestionario-guía utilizando los recursos que ofrece la biblioteca del centro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda en obras de consulta • Uso del catálogo de la biblioteca • Consulta y lectura de obras literarias • Búsqueda de noticias en Internet
	<p>2. BIBLIOTECA DE AULA</p> <p><u>Objetivos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el acercamiento de los alumnos a la lectura a través de temas de su interés • Intercambiar experiencias • Compartir libros personales con los compañeros <p><u>Desarrollo de la actividad:</u></p> <p>Cada alumno llevará a clase un libro elegido por él mismo sobre algún tema que le guste, de cualquier género literario. Elaborará una ficha bibliográfica del libro de acuerdo con las indicaciones del profesor, que servirá de presentación del libro ante los demás compañeros.</p> <p>Al término de la actividad todos los alumnos deberán elegir una lectura entre los libros traídos a clase. Tras la lectura de los mismos se presentará un trabajo personalizado sobre la obra.</p> <p>3. Lectura silenciosa durante los diez primeros minutos de clase en 1º y 2º de ESO.</p>

Departamento de Madera y Mueble	1. Usar la Biblioteca del aula, o la biblioteca general, para buscar información en guías, diccionarios y libros sobre especies de árboles, herramientas y maquinas usadas en los trabajos en madera, etc..
	2. Lectura de artículos de periódicos y revistas especializadas relacionados con los temas concretos que se estén tocando en cada momento

Departamento de Matemáticas	1. Elaborar con los alumnos un glosario, en su cuaderno de clase, de los términos matemáticos o relacionados con las matemáticas que vayan apareciendo a lo largo del cada curso
	2. Trabajar la expresión oral y escrita e incluir en todos los exámenes cuestiones como explicación de los procedimientos que se usan para resolver ciertos problemas, los pasos a seguir en la utilización de algún algoritmo, definiciones...
	3. Recomendar una serie de lecturas por nivel. Aunque las lecturas no sean obligatorias, y en colaboración con el plan de biblioteca se realizará una ficha de lectura para cada libro para el caso de que fuesen recomendados en la biblioteca.

Departamento de Orientación	<p>Alumnos de Compensatoria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura individual con actividades de comprensión lectora, un título por trimestre. 2. Presentación de un trabajo individual en el que se analiza la obra, el autor y se realiza una reflexión crítica sobre la lectura. 3. Taller de Vocabulario con las siguientes actividades. <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de palabras y visualización del dibujo • Completar con letras los crucigramas
	<p>Alumnos de N.E.E.:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura individual con actividades de comprensión lectora, un título por trimestre 2. Actividades de mejora y ampliación del vocabulario.
	<p>Alumnos del Programa Diversificación Curricular:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de un libro obligatorio por trimestre y recomendación de otros de libre elección 2. Un día a la semana se hará un comentario de un artículo editorial de la prensa nacional 3. En el tablón de la clase cada alumno encargado semanalmente recogerá las noticias de actualidad que más le interesan. 4. En la asignatura de Iniciación al Mundo Laboral: lectura diaria de prensa digital y comentario de noticias laborales y económicas

Departamento de Portugués	<ol style="list-style-type: none"> 1. En la lectura de los textos propios de la asignatura , se trabajarán los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> • Resumen por capítulos • Listas de vocabulario temático • Asociación de una imagen al contenido del capítulo y su relación con la historia • Ejercicios de reconstrucción y orden de los acontecimientos relevantes para la historia • Análisis psicológico del personaje/s principal/es • Exposición oral en clase por el alumno • Valoración personal del autor y su obra
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Departamento de Religión	1. Lectura y comentario de pasajes bíblicos relacionados con los contenidos de la materia
	2. Lectura de textos y direcciones de Internet, relacionados con las unidades didácticas
	3. Fichas de actividades en las que se trabajan contenidos de las unidades didácticas a partir de textos bíblicos
	4. Ejercicios de redacción

Departamento de Tecnología	1. Lectura en voz alta de enunciados y contenidos conceptuales, potenciando una actitud respetuosa hacia el compañero que está leyendo.
	2. Ampliar las lecturas relativas a los contenidos con el fin de adquirir nuevos conocimientos siguiendo una serie de pautas entre las que se encuentran: <ul style="list-style-type: none"> • Subrayar y aprender el vocabulario nuevo. • Realizar un glosario, con explicaciones, del nuevo vocabulario • Subrayar las frases que reflejen las ideas principales del texto • Resumir el texto. • Comentar lo leído para favorecer la comprensión y expresión oral. • Fijar la ortografía de las palabras. • Realizar, en el cuaderno de clase, esquemas de los temas tratados que serán revisados periódicamente por el profesor.
	3. Los contenidos presentados por medio de fotocopias irán acompañados de una serie de preguntas a modo de guía de lectura.
	4. La irrupción de las TIC parece alejar al alumno de la reflexión que exige una lectura comprensiva, por lo que desde el departamento se trabajará especialmente en este aspecto tratando de promover actitudes críticas frente a la información obtenida a través de Internet y seleccionar información de distintos medios mediante una lectura detallada de esta información. <ul style="list-style-type: none"> • Obtener y seleccionar información a través de Internet analizando esta información de la misma forma que se indicaba anteriormente. • Utilizar el procesador de textos como herramienta de trabajo de apoyo a la lectura.

4.3. LA LECTURA: UNA AFICIÓN QUE DISTINGUE

La actividad que va a funcionar como eje vertebrador de todas las demás y que denominamos **La lectura: una afición que distingue** consiste en un recorrido virtual a través de la lectura. Vamos a recorrer un número importante de km leyendo por la tierra de don **Quijote de la Mancha**.

Cualquiera que se acerque al Quijote advertirá enseguida que se trata de una novela itinerante: los protagonistas (un caballero andante y su escudero) están en continuo deambular por campos, ventas o poblaciones sin parar un momento. Sin embargo, las precisiones geográficas que nos da Cervantes son tan vagas que cualquier intento de trazar una supuesta *ruta del Quijote* se quedará, en el mejor de los casos, en mera colección de conjeturas.

Por tanto, no pretendemos hacer la *ruta del Quijote*, sino acercarnos al libro, a la realidad histórica y literaria en que vivió su autor y se gestó este libro, y a la tierra que da apellido a su protagonista.

Partiremos de Alcázar de San Juan, localidad ubicada en el corazón de la Mancha, y terminaremos en las lagunas del Ruidera, espacio natural protegido, en cuyo parque se encuentra la famosa cueva de Montesinos donde Cervantes hizo pasar una noche a D. Quijote. Pasaremos por importantes lugares como Tomelloso, Campo de Criptana, El Toboso... La idea es aprovechar las paredes y/o techos del instituto y llenarlos de pisadas con cada libro hasta llegar a nuestro destino, las lagunas del Ruidera, lugar ubicado simbólicamente en la biblioteca del centro.

Así pues, partiremos virtualmente de *Alcázar de San Juan*, representado en el hall de entrada del instituto. En la pared que está frente a la puerta pondremos algún texto relevante de *El Quijote* y una imagen para representar el escrutinio de los libros. Así marcaremos el inicio de la ruta.

El camino propiamente dicho, que empieza en las escaleras ubicadas a la izquierda de la entrada principal, lo señalizaremos con huellas hechas con cartulina. En cada una de ellas aparecerá el título de una obra, el autor de la misma, y el nombre de la persona que la ha leído. También se puede añadir una cita que les haya llamado la atención. Para comprobar que se ha realizado la lectura, los alumnos/as del centro, antes de colocar su pisada, deberán rellenar una ficha de registro del libro que han leído, para así ir formando con todas un archivo de las lecturas que se van realizando. Una vez que el profesor que imparte Lengua a dichos alumnos compruebe

que efectivamente han leído el libro, pasará al lector la huella del color que corresponda y, una vez completada, se colocará en la pared, marcando el camino.

Para que el recorrido sea más vistoso nos serviremos de un código de color que podría distribuirse de la siguiente manera:

- Pisadas rojas: 1º y 2º de ESO.
- Pisadas verdes: 3º y 4º de ESO.
- Pisadas amarillas: 1º y 2º de bachillerato y ciclos formativos.
- Pisadas moradas: profesores, personal no docente y padres.

Cada etapa estará previamente señalizada con alguna imagen representativa del lugar y también con textos relevantes, o bien de *El Quijote*, o bien del espacio al que hagamos alusión.

Así, la segunda etapa será Tomelloso. Pondremos una imagen de un *bombo*, construcción de piedra circular, sin argamasa, típicamente manchega, que servía como refugio de campesinos y para recoger las piedras de las viñas.

La tercera etapa, Puerto Lápice. Imagen de una venta para recrear el momento en el que a D. Quijote lo nombran caballero.

La cuarta etapa, Campo de Criptana, población asentada en la falda de la solana de un cerro, donde se encuentran los famosos molinos contra los que D. Quijote peleó creyendo que eran gigantes.

La quinta etapa, El Toboso, población ubicada en plena Mancha, famosa por las connotaciones literarias que lo identifican con el Quijote a través de Ducinea.

La sexta etapa, Almagro, conocida históricamente como la capital del Campo de Calatrava. Lo ilustraremos con una imagen del Corral de Comedias.

La séptima y última etapa, las lagunas del Ruidera, 16 magníficas lagunas, cada una con su propia personalidad, rodeadas de una frondosa vegetación, que contrasta con los de los ámbitos geográficos en que se inscribe.

Por otra parte, como se trata de fomentar la lectura no obligatoria, en el registro de pisadas, NO se admitirán los libros de obligada lectura, pues, en este caso, todos los alumnos completarían el recorrido en apenas un día con el título del mismo ejemplar.

Los profesores, personal no docente y padres no tendrán que entregar ninguna ficha para poder colocar una huella.

La recompensa que recibiremos todos los que participemos en esta actividad será el placer de haber leído un nuevo libro, además de dar a conocer las obras que hemos leído para que otras personas puedan también disfrutarlas.

Con esta actividad pretendemos, fundamentalmente, fomentar la lectura como medio de aprendizaje personal, cultural, artístico y social.

Al final, a todos los alumnos participantes se les entregará un diploma de participación.

4.4. LECTURA EN HORAS DE GUARDIA

En aquellas horas de guardia de 1º y 2º ESO en las que el profesor ausente no hubiese podido dejar tareas para los alumnos, se podrá llevar a cabo una hora de lectura.

Para ello el Profesor de Guardia repartirá entre los alumnos los libros que a tal efecto se encuentran en la Biblioteca de Aula y que habrán sido seleccionados previamente por el Departamento de Lengua o la Comisión de Coordinación del Plan de Lectura.

4.5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

4.5.1. Asistencia a Teatros

Se realizará una salida con los alumnos de 1º de Bachillerato a ver una representación teatral del Barroco con la responsabilidad del Departamento de Lengua y el Departamento de Actividades Extraescolares.

La Escuela de Espectadores del municipio de Ciudad Rodrigo ofrece representaciones teatrales a las que asistirá el alumnado.

Otras instituciones (Episcopado, instancias municipales) promueven actos teatrales que serán aprovechados por distintos grupos de alumnos.

4.5.2. Concursos literarios.

Se convocarán concursos sobre diferentes estilos literarios (poesía, cuentos, letras de rap...) y las obras que resulten galardonadas se publicarán en la revista del centro (número del mes de junio de 2015). La coordinación entre el profesorado de Lengua y Extraescolares será imprescindible. Al menos tres de estas actividades requieren la exposición pública de los trabajos del concurso:

- 1) Primer trimestre: concurso de microrrelatos a favor de la igualdad y contra la violencia machista, organizado por el Departamento de Orientación en colaboración con el de Lengua.
- 2) Segundo trimestre: paralelamente a la exposición sobre Unamuno explicada más abajo, el Departamento de Lengua promoverá la muestra de material audiovisual estructurado por los alumnos en torno a la obra de dicho autor.
- 3) Tercer trimestre. *Jugar con las palabras*, con colaboración entre el Departamento de Lengua y el de Plástica, con la construcción de artefactos literarios en diversos soportes lingüísticos.

También se informará de todas las convocatorias de las que se tenga conocimiento en el centro y se animará a los alumnos para que participen en ellas

4.5.3. Encuentros con autor

Se tratará de contactar con algún autor a través de Encuentros Literarios en Institutos de Educación Secundaria, perteneciente al Plan de Fomento de la Lectura del Ministerio de Cultura, elaborado por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para que los alumnos sientan más cercano el mundo de la literatura.

4.5.4. Mercadillo de libros

La actividad consiste en un intercambio de libros de segunda mano en el que podrán participar todos los miembros de la comunidad educativa. A cada persona que traiga un libro se le entregará un “vale” que podrá utilizar para llevarse otro libro del mercadillo que se instalará con motivo de la celebración del Día del Libro.

4.5.5. Exposiciones

En colaboración entre los diferentes Departamentos se realizará una exposición al principio del segundo trimestre sobre los libros de lectura obligatoria y aconsejados desde los diferentes departamentos con el ánimo de darlos a conocer y fomentar la curiosidad por su lectura

4.5.6. Decoración

Decoraremos la Biblioteca con pinturas y murales relacionados con la lectura, la escritura y la ortografía.

Convertiremos un árbol en “Literatura propia”, colgando de sus ramas poemas elaborados por los alumnos.

4.5.7. Concursos y certámenes

Se divulgarán entre la comunidad educativa los diferentes concursos, certámenes e iniciativas que tengan relación con el fomento de la lectura, a través de la CCP.

En particular, se participará en el certamen "Tú eres la llave", del Ministerio de Educación.

4.5.8. Otras propuestas

Aumentar las contribuciones al espacio dedicado a la Biblioteca en la bitácora del Centro para informar de actividades, servicios y lecturas recomendadas cada trimestre.

Dar a conocer en la web el número de ejemplares de lecturas obligatorias de que disponemos para promover el servicio de préstamo y la lectura.

5. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

5.1. OBJETIVOS

- Gestionar técnicamente la biblioteca escolar como recurso eficaz para la comunidad educativa.
- Dinamizar la biblioteca escolar como Centro de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje.
- Despertar en los alumnos y alumnas el deseo de leer y fomentar el hábito lector.

5.2. HORARIOS DE APERTURA

- En horario escolar para todos los niveles, a cargo de los profesores que deseen utilizarla de acuerdo a su disponibilidad horaria y a las actividades que se van a realizar
- En los recreos, a cargo de profesores responsables de biblioteca, de lunes a viernes para todo el alumnado.

5.3. SERVICIOS DISPONIBLES

- Préstamo individual y colectivo
- Lectura en sala y consulta
- Uso bibliográfico especializado
- Hemeroteca
- Área de audiovisuales y de presentaciones multimedia
- Área de lectura
- Área de estudio
- Área de nuevas tecnologías
- Bibliotecas de aula

5.4. ACTIVIDADES PREVISTAS

- Completar mobiliario, colocar señalización y renovar decoración.
- Operaciones iniciales de mantenimiento con el ABIES (altas y bajas de lectores, carnés de lector...)
- Catalogación y clasificación de documentos a través del ABIES

- Constitución y funcionamiento regular del equipo de biblioteca
- Editar catálogo actualizado de documentos de la biblioteca
- Fomento de la lectura
 - En colaboración con los departamentos: lecturas especializadas para cada área con exposición de los materiales vinculados a las mismas
 - En colaboración con el departamento de lengua: actividades con distintos tipos de lectura (novelas de distintos tipos, comic, poesía, ensayo, etc..)
 - Campañas de lectura con motivo de diferentes efemérides (exposición de obras de autores que hayan sido galardonados o que hayan de ser recordados por algún motivo importante)
- Fomento del uso de nuevas tecnologías
 - Propuestas de uso educativo y creativo de las nuevas tecnologías vinculadas a la realización de artículos para la revista del centro “El papel de la efepé”
- Fomento del uso de la prensa escrita (periódicos y revistas)
 - Diariamente los alumnos tienen acceso a la prensa diaria y a revistas especializadas semanales o quincenales. Además se irán incorporando prensa escrita en otros idiomas (inglés, francés, portugués), que acerquen a los alumnos a la realidad de otros países vinculados con los idiomas impartidos en el centro.

6. ESTRATEGIAS DE COLABORACIÓN ENTRE EL CENTRO Y LAS FAMILIAS

Entre las iniciativas que pretenden conseguir la implicación de las familias en la consecución de los objetivos planteados en el presente plan y que ya vienen utilizándose en el Centro, son las siguientes:

- Recomendaciones de lectura. El Centro difunde una serie de dípticos informativos, especialmente a final de trimestre, comienzo de periodos vacacionales... para acercar las novedades editoriales a las familias y potenciar la compra de libros como regalo...
- Publicidad en la web: manteniendo actualizados los fondos de libros de lectura obligatoria por cursos.
- La revista escolar “El papel de la FP” con secciones temáticas dedicadas a la lectura y los libros también es una vía de información, de participación y de difusión a las familias y al entorno próximo.

La comunicación del desarrollo del Plan de Lectura a las familias se realizará a través de un blog. Este blog se mantendrá puntualmente actualizado, de manera que las familias puedan conocer en todo momento el desarrollo del Plan de Lectura en nuestro centro. Asimismo, tanto los padres como los propios alumnos podrán realizar comentarios sobre la marcha del Plan en el citado blog. Aunque, por razones prácticas, realizaremos las publicaciones en un blog aparte, éste estará anclado al blog del instituto.

7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.

La ORDEN EDU 747/2014 establece que el seguimiento y evaluación del Plan le corresponde al Equipo de Coordinación quien realizará una evaluación inicial y una evaluación final, elaborando en ambos casos un informe sobre las mismas.

El equipo de coordinación estará constituido por:

- El coordinador del Plan de lectura: D. Miguel Ángel Paniagua Escudero
- Profesora responsable de la biblioteca escolar: D^a Maria Antonia Almaraz García
- Profesora responsable de formación del profesorado: D^a María Arántzazu Oria Vidal
- Profesora responsable de actividades extraescolares: D^a Asunción Ingelmo Alonso

En este sentido, el Equipo de Coordinación del IES Tierra de Ciudad Rodrigo establece el siguiente procedimiento para la el seguimiento y evaluación del Plan:

➤ **Evaluación inicial:**

Recogida de información sobre hábitos lectores, lectura en diferentes formatos, utilización de la biblioteca, nivel de competencia lingüística, etc..

El informe se incorporará al propio Plan de Lectura, servirá como justificación del mismo, y será el referente para programar actividades adaptadas a los resultados obtenidos en esta evaluación

➤ **Seguimiento trimestral:**

Como este Plan está incluido dentro de la Programación General Anual del Centro, será objeto de revisión trimestral. En ella, se informará al Claustro sobre los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los objetivos propuestos
- Competencias básicas desarrolladas
- Desarrollo de las actividades programadas
- Nivel de participación en las actividades
- Aprovechamiento de la Biblioteca
- Grado de implicación de la Comunidad Educativa

➤ **Evaluación Final:**

Consiste en un informe en el que se sintetizan todos los aspectos que se han sido objeto de revisión trimestral.

Este informe se incluirá en la Memoria Anual del centro que se remite a la Dirección Provincial y servirá como referente para la revisión del plan en el curso siguiente

Los indicadores utilizados para llevar a cabo este seguimiento serán:

- Participación de los alumnos en las distintas actividades
- Visitas y comentarios en el blog
- Asistentes a la biblioteca en los recreos
- Préstamo de libros
- Revisión de las programaciones de los departamentos
- Cuestionarios finales a todos los miembros de la comunidad educativa